Centre d'art et de photographie de Lectoure
Programme dans et hors les murs
D'octobre 2018 à mai 2019

Françoise Saur, *Aix-les-Bains - Le chêne*, série *Lenteur de l'avenir*, 1981
Collection Madeleine Millot-Durrenberger

Bernard Plossu, *My son Shane*, 1982
Collection Madeleine Millot-Durrenberger

Photographie de couverture © Gabrielle Duplantier

Exposition au centre d'art

Collection Madeleine Millot-Durrenberger

Du 10 octobre au 9 décembre 2018

Avec des photographies de **Patrick Bailly-Maître-Grand**, **Claude Batho**, **Valérie Belin**, **Tom Drahos**, **Bernard Faucon**, **Valérie Graftieaux**, **Gabor Kerekes**, **Bernard Plossu**, **Françoise Saur** et **Josef Sudek.**

La collectionneuse strasbourgeoise Madeleine Millot-Durrenberger propose pour cette exposition une sélection de sa riche collection de photographies. Débutée modestement au début des années 80, sa collection forme un ensemble d'une grande cohérence constitué de séries d'œuvres de photographes qu'elle a rencontrés. Pour elle, collectionner est aussi une histoire humaine d'échange et de partage. Madeleine Millot-Durrenberger croit profondément au contact direct avec les œuvres ; leur matérialité, leur format permet de les découvrir et de les apprécier. Le balancement entre ce que l'on montre et ce que l'on cache est essentiel à toute collection. Elle se considère d'abord comme une « passeuse », qui veut faire partager ses coups de cœur : « je ne collectionne pas les belles images, mais les univers d'artistes ».

Ateliers jeune public

Ateliers de pratique artistique et photographique.
→ **Mercredis 10 octobre**, **14** et **28 novembre 2018** de 14h à 16h.
6 - 12 ans. 5 euros par enfant (gratuit pour les adhérents), goûter offert.
Sur inscription.

Stage adultes

Approfondissement des techniques de prises de vues en numérique, mise en pratique et développement d'un langage photographique.
→ **20** et **21 octobre 2018** de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.
50 euros par personne. Sur inscription avant le 15 octobre.

Stage enfants / ados

Lecture d'images et pratique ludique de la prise de vues en numérique.
→ **22** et **23 octobre 2018** de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.
8 - 16 ans. 30 euros par personne. Sur inscription avant le 15 octobre.

Samedi family

Autour de l'exposition, avec l'association *Le bruit du regard*.
→ **Samedi 17 novembre 2018** de 14h à 16h30.
10 euros (8 euros à partir de 3 personnes). Goûter offert.
Sur inscription avant le 9 novembre.

Informations pratiques

Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h. *Entrée libre.*
Scolaires et groupes sur inscription du lundi au vendredi, de 9h à 17h.

Gabrielle Duplantier, série *Terres Basses*

Arno Brignon, série *Joséphine*, 2009 - 2015

Exposition au centre d'art

Arno Brignon et Gabrielle Duplantier

Du 23 février au 5 mai 2019

L'exposition réunit deux photographes qui se connaissent et se ressentent sans nul besoin de s'expliquer et pour qui la photographie constitue un moyen d'être dans le monde. Leur travail donne une place de choix aux émotions, à la poésie du quotidien, aux petits riens et laisse respirer la subjectivité des vivants. Avec Arno Brignon, c'est une écriture photographique infusée aux ressentis, qui capte inlassablement les êtres qui lui sont chers et suggère des bribes de vie, le quotidien et l'intimité, le temps qui passe et ne reviendra pas, entre fantôme et disparition. Chez Gabrielle Duplantier, la photographie surgit et frémit, tremblote, parfois chancèle. Chargée émotionnellement, elle touche et remue l'inconscient des visiteurs.

Vernissage

Vernissage ouvert à tous, en présence des artistes.
→ **Samedi 23 février 2019** à 11h.

Mini-stage avec Gabrielle Duplantier

→ **25** et **26 février** de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30.
Jeune public. Informations et tarifs à venir. Sur inscription avant le 15 février.

Ateliers jeune public

Ateliers de pratique artistique et photographique.
→ **Mercredis 13, 27 mars** et **17 avril 2019** de 14h à 16h. *Sur inscription.*
6 - 12 ans. 5 euros par enfant (gratuit pour les adhérents), goûter offert.

Conférence - soupe

Conférence d'Arno Brignon et de Gabrielle Duplantier prolongée par un moment convivial autour d'une soupe.
→ **Vendredi 22 mars 2019** à 18h. *Entrée libre. Le centre d'art fournit le pain et prépare la soupe ! Apportez vins, fromages et ce qui vous fait plaisir !*

Samedi family

→ **Samedi 30 mars 2019** de 14h à 17h. *Informations et tarifs à venir.*
Sur inscription avant le 22 mars.

Rencontre

Rencontre avec la photographe Gabrielle Duplantier et l'éditeur David Fourré des éditions Lamaindonne (Marcillac-Vallon-Aveyron).
→ **Dimanche 14 avril 2019** à 15h → **Librairie-Tartinerie de Sarrant**.

Informations pratiques

Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h. *Entrée libre. Fermé le 1er mai.*
Scolaires et groupes sur inscription du lundi au vendredi, de 9h à 17h.

Exposition au centre d'art

Restitution des ateliers menés avec les publics
Du 13 au 24 mai 2019

Pour la première année, le centre d'art, qui est engagé dans une démarche active liée à l'éducation artistique et culturelle, met en place une exposition des travaux des publics ayant participé aux actions pédagogiques et aux ateliers. Ces projets sont menés par l'équipe de médiation culturelle, souvent en collaboration avec des artistes programmés au centre d'art. Cette exposition de restitution est l'occasion de présenter les projets mis en place et les productions réalisées, de les faire découvrir aux familles et aux amis des participants, de rencontrer et d'échanger avec le personnel du centre d'art.

Visite et goûter
Pour tous les participants, leurs proches, visite de l'exposition suivie d'un goûter offert par le centre d'art.
→ **Dimanche 19 mai 2019** à 16h.

Informations pratiques
Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h. Entrée libre.
Scolaires et groupes sur inscription du lundi au vendredi, de 9h à 17h.

Événement au centre d'art

Marché de Noël avec des artistes d'Occitanie
Samedi 15 et dimanche 16 décembre 2018

Venez chiner vos cadeaux de Noël et rencontrer les artistes…
→ De **14h** à **19h** → **Centre d'art.**
Entrée libre. Café, thé, goûter en vente sur place.

Événement dans Lectoure

Rencontres numériques avec Machine Sauvage
Du 8 au 15 décembre 2018

Projet mené par **Culture Portes de Gascogne**, avec le **Centre d'art et de photographie de Lectoure** et le collectif d'arts numériques **Machine Sauvage** dans le cadre des **rencontres numériques du Pays Portes de Gascogne**, avec le soutien de la **DRAC Occitanie**, de la **ville de Lectoure** et en partenariat avec la **médiathèque - ludothèque de Lectoure**.

Machine Sauvage, collectif d'arts numériques lillois, illumine Lectoure pour la Fête de la lumière. Un parcours onirique, de détails d'architectures en illusions numériques, est proposé dans la ville. Plusieurs installations de vidéo mapping sont à découvrir au détour des rues. Le parcours découverte de ces installations sera suivi d'une féroce soirée avec Machine Sauvage (art numérique, mapping et vjing). Le collectif propose également au public de se joindre à la création de médias et de participer à l'aventure.

Stage vidéo mapping
Pour les artistes, amateurs, bidouilleurs... Stage d'initiation numérique sur logiciel libre autour des techniques de mapping vidéo.
→ **Samedi 8** et **dimanche 9 décembre** de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30
→ **Médiathèque - ludothèque de Lectoure**
À partir de 12 ans. Gratuit. Sur inscription auprès de la médiathèque (nombre de places limitées). Restitution le samedi 15 décembre à 18h au centre d'art.

Atelier vitrail numérique
Une séance découverte pour le jeune public, où des collages en papier deviennent lumière sur les murs...
→ **Mercredi 12 décembre** de 14h à 16h → **Centre d'art.**
À partir de 7 ans. Gratuit. Sur inscription auprès du centre d'art (nombre de places limitées). Restitution le samedi 15 décembre à 18h au centre d'art.

Parcours vidéo mapping et féroce soirée
→ **Samedi 15 décembre**
→ Début du parcours à **19h** → Départ du **centre d'art.** *Visible toute la soirée.*
→ Féroce soirée avec Machine Sauvage. *Lieu et informations à venir...*

Rencontres numériques

MACHINE SAUVAGE

Arno Brignon, série *Based on a true story*, 2015 - 2016

Vous souhaitez participer ?
Contactez-nous : 05 62 68 83 72 • mediation@centre-photo-lectoure.fr
Contactez la médiathèque de Condom : 05 62 28 47 21 • www.condom.org

L'exposition : informations pratiques
Cloître ouvert tous les jours de 9h à 19h. *Entrée libre.*
Médiathèque ouverte les lundis, jeudis et vendredis de 14h à 18h, les mercredis de 9h à 12h et de 14h à 18h et les samedis de 9h à 12h30.
Entrée libre. Fermé les jours fériés et entre Noël et le jour de l'an.
(Scolaires et groupes sur inscription du lundi au vendredi, de 9h à 17h.)

Hors les murs

Résidence d'actions culturelles avec Arno Brignon
D'octobre 2018 à février 2019
À Condom et dans la communauté de communes de la Ténarèze

Résidence d'actions culturelles menée par le **Centre d'art et de photographie de Lectoure**, avec le soutien de la **DRAC Occitanie**, de la **ville de Condom** et de la **communauté de communes de la Ténarèze**.

Le centre d'art décale son regard et ses actions dans la communauté de communes de la Ténarèze et met en place une résidence d'actions culturelles et une exposition avec le photographe toulousain Arno Brignon. Il s'agit, avec cette résidence, d'asseoir des actions d'éducation artistique et culturelle régulières en Ténarèze en définissant un objectif clair pour l'action culturelle publique : la participation des personnes à la vie culturelle d'une cité. Ces actions prendront différentes formes : visites accompagnées de l'exposition, rencontres et échanges entre les habitants et le photographe, ateliers de pratique artistique, sessions de prises de vue et de développement… Elles sont à destination des associations culturelles, des enfants et des adolescents, des retraités, de tous les citoyens et habitants curieux, en quête de partage et de convivialité. Construire un projet culturel *avec* un territoire et ses habitants et pas seulement *pour* un public.

Présentation publique de la résidence
Avec Arno Brignon, l'équipe du centre d'art, les différents partenaires et à destination des associations et des habitants curieux de ce projet.
Présentation suivie d'un apéritif.
→ **Mardi 9 octobre 2018** à 18h → **Cloître de Condom**.

Exposition *Based on a true story* d'Arno Brignon
→ **Du 10 novembre 2018 au 2 février 2019.**
→ **Cloître et médiathèque de Condom**.

Vernissage ouvert à tous, en présence d'Arno Brignon.
→ **Samedi 10 novembre 2018** à 11h → **Cloître de Condom**.

Post geographic project
Projection musicale d'Arno Brignon et Hélios Quinquis.
→ **Samedi 1er décembre 2018** à 18h → **Centre social de Condom**.
Entrée libre.

Mais aussi...
Un grand déballage de photographies anonymes, un conte musical pour les tous petits, un atelier d'écriture et photographie... **Programme en ligne**.

Actions pédagogiques et de médiation

Visites commentées
Pour les groupes, les associations, les familles, la médiatrice vous accueille et s'adapte à vos attentes pour un éclairage supplémentaire des expositions. Ces visites gratuites peuvent être complétées par un atelier. Elles sont possibles sur rendez-vous en dehors de *l'Été photographique* et programmées chaque semaine lors du festival. Un **guide ludique** est également mis à la disposition des enfants !

Ateliers jeune public
Durant les expositions, un mercredi sur deux l'après-midi (de septembre à juin) et tous les vendredis matins (en juillet et en août), des ateliers créatifs sont proposés au jeune public (6- 12 ans). Ces ateliers de deux heures permettent aux participants de découvrir, tout en s'amusant, des techniques artistiques variées !

Mini-stages
Pendant les vacances scolaires, des mini-stages de deux jours sont programmés afin d'approfondir un thème ou une technique spécifique.

Samedi family
Un samedi par exposition (de septembre à juin), le centre d'art vous donne rendez-vous pour des jeux et activités pour petits et grands autour de l'exposition du moment, ou pour parler de photographie autrement.

Stages adultes
Lors de chaque exposition, nous demandons à un artiste ou un professionnel de l'image d'animer un stage sur plusieurs jours afin de faire découvrir, expérimenter, pratiquer un thème particulier.

Renseignements et inscriptions
Amandine Ginestet
Chargée de la médiation culturelle et des publics
mediation@centre-photo-lectoure.fr
05 62 68 83 72

Scolaires
Visites, activités de pratique artistique et actions destinées à l'acquisition d'une culture artistique et au développement d'un esprit critique ; appropriation de repères, d'un vocabulaire spécifique permettant d'exprimer ses émotions esthétiques et de porter un jugement construit et étayé, de contextualiser, décrire et analyser une œuvre.

Des **visites et / ou ateliers** adaptés, préparés en amont avec chaque enseignant(e) et l'équipe de médiation, peuvent être programmés. Un dossier pédagogique est mis en ligne avant chaque exposition et une visite dédiée aux enseignants est prévue le premier mercredi de l'exposition.

Le dispositif **Un artiste à l'école** permet aux enseignants d'accueillir dans leur classe, durant plusieurs semaines, un artiste afin de faire découvrir son travail aux élèves, de monter un projet et de « pratiquer » l'art en classe.

Enfin, parce que nous sommes de plus en plus confrontés à un monde rempli d'images, le centre d'art propose d'intervenir dans les écoles afin de donner des outils aux élèves pour qu'ils puissent poser sur ces images un regard aiguisé et critique. Ces interventions d'éducation à l'image, intitulées **Les yeux ouverts**, sont conçues en trois étapes : observation, expérimentation, valorisation.

Péri et extra scolaires
Pendant ou en dehors des expositions, le midi, le soir, le mercredi ou pendant les vacances, la médiatrice vous accueille au centre d'art ou se déplace dans votre structure pour une **visite**, un **atelier**, ou les deux ! Si vous souhaitez développer un **projet** spécifique avec le centre d'art, vous pouvez également nous contacter afin que nous en discutions ensemble.

Le **club mobile** : vous souhaitez proposer aux enfants une activité ludique et régulière autour de l'image et de la photographie : le club mobile se déplace au sein de votre structure.

Informations pratiques

Le Centre d'art et de photographie de Lectoure
Axé sur la photographie mais ouvert à toutes les formes artistiques contemporaines, il participe à la sensibilisation et à l'éducation artistique sur le territoire à travers la diversité de ses actions. Il organise toute l'année des expositions dans et hors les murs, des résidences d'artistes ainsi que *L'Été photographique de Lectoure*, festival de photographie et d'art contemporain dans des lieux patrimoniaux de la ville. Il soutient la création artistique par l'accueil d'artistes en résidence, la production et la diffusion d'œuvres inédites et favorise l'accès à la culture en territoire rural par des actions de médiation pour un large public.

En devenant bénévole ou mécène, vous participez à notre projet artistique et culturel de territoire et à son développement. Vous contribuez à ce que le centre d'art poursuive son engagement quotidien auprès de la création contemporaine ! *Rendez-vous sur notre site pour en savoir plus et adhérer.*

Arrêt sur images
L'association Arrêt sur images, créée en 1987, a fondé *L'Été photographique* en 1989 *puis* le centre d'art en 1991. Les membres de son conseil d'administration sont Dominique Paillarse (président), François Bordes, Pascal Bourjac, Jean-Francois Brun, Emmanuel Colombel, Georges Courtès, Frédéric Delpech, Patrick Horvais, Nancy Hushion, Dominique Laffitte, Anna Lardeau, Carine Merlino, Francette Pacteau, et Isabelle Souriment.

Équipe
Direction : Marie-Frédérique Hallin
Coordination / communication : Marine Segond
Médiation / publics : Amandine Ginestet
Régie / scénographie : Fabrice Bittendiebel
Secrétariat / accueil : Claudine Zaccone
Et les volontaires en service civique, les stagiaires et les bénévoles !

Contact
www.centre-photo-lectoure.fr
contact@centre-photo-lectoure.fr • 05 62 68 83 72
Maison de Saint-Louis, 8 cours Gambetta, 32700 Lectoure