

## **Centre d'art et de photographie de Lectoure**

### **Communiqué de presse**

#### ***Arrivée de Lydie Marchi à la direction du centre d'art***

Suite au courrier d'agrément de Rima Abdul-Malak, ministre de la culture, en date du 18 septembre 2023, le Centre d'art et de photographie de Lectoure est heureux d'annoncer la nomination de Lydie Marchi à sa direction.

Rappelons que, compte tenu du label Centre d'art contemporain d'intérêt national attribué à notre établissement, ce recrutement, dûment cadré, a fait l'objet d'un appel à candidatures largement diffusé, d'une présélection puis, sur la base d'un projet pour l'établissement présenté en séance, d'une audition devant un jury de 9 personnes (2 membres du conseil d'administration de l'association Arrêt sur images, Fannie Escoulen, cheffe du département de la photographie au ministère de la culture, 4 représentants de nos partenaires institutionnels [DRAC Occitanie, Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, Département du Gers, Ville de Lectoure], 2 personnalités qualifiées [Audrey Hoareau, directrice du Centre régional de la photographie Hauts-de-France ; Yohann Gozard, artiste]).

Lydie Marchi (éléments biographiques infra) prendra ses fonctions début janvier 2024. Elle succède à Marie-Frédérique Hallin, directrice de 2017 à 2022, François Saint Pierre, membre fondateur de l'association en 1987 et du centre d'art en 1991, ayant été directeur jusqu'en 2014.

Nous lui souhaitons une chaleureuse bienvenue et avons hâte d'être aux côtés de ses projets pour le Centre et de les porter avec elle !



Historienne d'art, Lydie Marchi (1972) a débuté à la Fondation Maeght alors sous la direction de Jean-Louis Prat. Entre 2010 et 2012, elle est co-présidente du réseau Marseille Expos (devenu Provence Art Contemporain - PAC). En 2013, elle co-fonde PARÉIDOLIE, salon international du dessin contemporain à Marseille dont elle quitte le comité fondateur en 2019. Elle développe, durant cette même période, des projets culturels au sein de la cité de la Castellane ainsi qu'une activité de commissaire d'exposition indépendante. Elle travaille notamment avec les artistes Driss Aroussi, Samy Baloji, Dorota Buckowska, Boris Chouvellon, Robin Decourcy, Chourouk Hriech, Ymane Fakhir, Yona Friedman, Eddy Kamuanga, Kapwani Kiwanga, Aboulaye Konaté, Namsa Leuba, Toukik Medjamia, Otobong Nkanga, Clara Le Picard, Maciek Stepinski, Javiera Tejerina-Risso ou João Vilhena. En 2015, elle produit une série de performances de Chourouk Hriech dans le cadre du programme parallèle de la Biennale de Marrakech.

À partir de 2019, Lydie Marchi dirige le centre d'art contemporain de Châteauvert, village de 141 habitants situé dans le Haut-Var. Elle y montrera un ensemble d'expositions monographiques de Mathias Poisson, Marinette Cueco, Pierre Beloüin, Nicolas Boulard, Léna Durr ou Martine Feipel & Jean Bechameil. Une activité éditoriale, non systématique, complète ces expositions. Elle met également en place un processus d'acquisition pour le jardin de sculptures du centre d'art par consultation participative et travaille ainsi, main dans la main, avec les habitant-e-s du village. Ont été ainsi acquises ces dernières années des œuvres de Nicolas Daubanes, Sara Favriau et Ugo Schiavi. Une commande publique, dont le processus de sélection fut identique, a également été confiée au photographe Thomas Mailaender tandis qu'une œuvre d'Amandine Guruceaga devrait également rejoindre le jardin de sculptures au printemps 2024. En 2021, elle participe au programme d'aide aux artistes auterices des arts visuels les plus fragilisé-e-s par la crise sanitaire, « Traversées », mis en place par le CIPAC, la FRAAP et le réseau Diagonal.

Pour le Centre d'art et de photographie de Lectoure, Lydie Marchi propose un projet dans la continuité des différentes dynamiques déjà engagées. Elle souhaite développer une programmation valorisant la photographie dans sa multiplicité : plasticienne, pensive, documentaire, historique, en mouvement, etc., et ce afin d'offrir aux regards une pluralité d'esthétiques donnant autant à voir qu'à penser dans un éclectisme raisonné. La programmation privilégiera des projets en co-production dans une démarche revendiquée d'écoresponsabilité ainsi que des collaborations régulières avec des commissaires d'exposition indépendant-e-s et des critiques d'art et ce afin de pluraliser les regards.

## Le Centre d'art et de photographie de Lectoure

Maison de Saint-Louis  
8 cours Gambetta, 32700 Lectoure  
05 62 68 83 72 - info@centre-photo-lectoure.fr

### **Exposition en cours**

*Au Coeur de la Nuit Rouge* de Marine Lanier  
Commissariat de Damarice Amao  
Du 28 octobre 2023 au 28 janvier 2024

### **Retrouvez nous sur**

[www.centre-photo-lectoure.fr](http://www.centre-photo-lectoure.fr)  
[www.instagram.com/centrephotolectoure](https://www.instagram.com/centrephotolectoure)  
[www.facebook.com/cpl2011](https://www.facebook.com/cpl2011)

### **Partenaires institutionnels**

Direction régionale des affaires culturelles Occitanie  
Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée  
Département du Gers  
Ville de Lectoure

### **Réseaux professionnels**

d.c.a  
Diagonal  
air de Midi  
LMAC

